







JEUNES EN FRANCOPHONIE

Dossier pédagogique Jeunes talents francophones









Table des matières

Jeunes talents francophones

Activité 4

Sources

Tokeuse «Juuniverse»

Découvrir le film documentaire sur la Tik-

26 Solutions Fiche 1 Fiche 1 Découvre une jeune star française de Découvre une jeune star française de Paris et son talent musical sur les réseaux Paris et son talent musical sur les réseaux sociaux Objectifs 27 Activité 2 Activité 1 La biographie de Van Toan Fais connaissance avec Van Toan 28 6 Activité 2 Activité 2 La biographie de Van Toan La biographie de Van Toan 29 Activité 3 Activité 3 Le rêve de Van Toan Le rêve de Van Toan 30 Activité 4 Activité 4 Le talent de Van Toan – l'oreille absolue Le talent de Van Toan - l'oreille absolue ou ou l'oreille relative? l'oreille relative? 31 Activité 5 Activité 5 Vocabulaire sur Van Toan et la musique Vocabulaire sur Van Toan et la musique 13 Sources 32 Solutions Fiche 2 Un jeune talent mystérieux... Découvrir 14 Fiche 2 une jeune femme avec un don spécial: Un jeune talent mystérieux... Juliette, 17 ans, de Suisse romande, Découvrir une jeune femme avec un don TikTokeuse et «coupeuse de feu» spécial: Juliette, 17 ans, de Suisse romande, TikTokeuse et «coupeuse de feu» 33 Activité 1 Objectifs Découvrez le personnage et l'univers de Juliette, jeune «coupeuse de feu» 15 Pour commencer 34 Activité 2 16 Activité 1 Être « coupeuse de feu » – comment Découvrez le personnage et l'univers ça marche? de Juliette, jeune «coupeuse de feu» Activité 3 19 Activité 2 Le mystère des «faiseurs de secret» Être «coupeuse de feu» - comment ou des «coupeuses de feu» – une pratique ça marche? très ancienne 21 Activité 3 37 Activité 4 Le mystère des «faiseurs de secret» Découvrir le film documentaire sur la Tikou des «coupeuses de feu» - une pratique Tokeuse «Juuniverse» très ancienne

25

Nous avons renoncé à des propositions

concrètes lorsqu'il s'agit de solutions individuelles.

<<

Jeunes talents francophones

Édito

La jeune génération d'aujourd'hui vit dans un monde où elle se doit d'être performante dans de nombreux domaines. Cela s'applique à l'école, à l'apprentissage, mais souvent aussi aux contacts quotidiens avec leur entourage. Les contenus des médias sociaux et les messages publicitaires augmentent cette pression en indiquant aux jeunes ce qu'ils/elles doivent être pour pouvoir exister dans ce monde et, dans l'idéal, pour réussir. Dans un tel environnement, les qualités des jeunes qui ne sont pas immédiatement reconnaissables ou qui n'ont pas d'impact immédiat risquent de passer inaperçues.

Il est certain que de nombreux jeunes ont des talents qui sommeillent et qui doivent être encouragés et valorisés. Souvent, ces talents passent inaperçus. C'est la raison pour laquelle ce dossier présente deux jeunes francophones extraordinaires qui disposent chacun d'une capacité remarquable et reconnue. De ce fait, ces deux personnes encouragent vivement le public à regarder en lui, à trouver ses propres talents et à les mettre en avant avec fierté.

Ces jeunes talents sont issus du monde de la musique et des pratiques thérapeutiques anciennes. Tous les deux ont en commun de publier leurs talents sur les canaux modernes des médias sociaux et de toucher ainsi un large public, notamment dans la jeune génération. Il n'est donc pas étonnant que les sources utilisées pour les fiches soient des vidéos, des enregistrements sonores, des sites web, qui donnent une image impressionnante et variée des deux personnalités.

Fiche 1

Découvre une jeune star française de Paris et son talent musical sur les réseaux sociaux

Dossier élaboré par: Sonja Tobler

Supervision: Reto Hunkeler, Martina Schlauri PHSG, Haute École Pédagogique de St-Gall

Niveau B1



50 min.

Objectifs

Activité 1

Je peux répondre par écrit et à l'oral à des questions sur un court clip vidéo et formuler des hypothèses.

Activité 2

Je peux comprendre un texte écrit sur une star française des réseaux sociaux et répondre à des questions.

Activité 3

Je peux identifier des informations spécifiques dans une interview.

Activité 4

Je peux attribuer des déclarations concernant l'oreille relative ou l'oreille absolue après avoir regardé une vidéo traitant cette thématique.

Activité 5

Je peux utiliser correctement le vocabulaire nouvellement acquis dans cette fiche.

Découvre la jeune star des réseaux sociaux de Paris.

Regarde le clip vidéo et réponds aux questions.

https://www.TikTok.com/@vantoan___/ video/7258310362771049755?_ t=8mhXRKi4Pkv&_r=





1.	Quel est	le talent	de c	ette j	jeune	persor	nne?
	Formule	une hyp	othè	se.			

2. Qu'est-ce qui se passe dans ce clip vidéo? Note tes observations.

Des expressions utiles:

le téléphone portable la partition (notes de musique)

il (ne) connait (pas) la chanson écouter une chanson jouer du piano danser

> sceptique surpris·e heureux·euse

3. Est-ce que ce clip vidéo te plait?

Oui, parce que:...

Non, parce que: ...

Activité 2 La biographie de Van Toan

Lis le texte et réponds aux questions.

Regarde le clip vidéo et réponds aux questions.

https://www.TikTok.com/@vantoan___/ video/7258310362771049755?_ t=8mhXRKi4Pkv&_r=





Un jeune talent extraordinaire

Van Toan est une jeune star française sur les réseaux sociaux. À 18 ans, il a aujourd'hui près de 20 millions d'abonné-es: 12 millions sur TikTok, 6 millions sur YouTube, 2 millions sur Instagram.

Il voyage partout avec son piano. Il veut montrer que le piano n'est pas seulement pour la musique classique. On peut aussi jouer des musiques de film ou apprendre la musique à l'oreille. Van Toan est comme un DJ: les gens peuvent lui demander de jouer toutes les chansons qu'ils veulent. Il joue beaucoup de musiques différentes, par exemple «The Weekend», un remix de plusieurs morceaux, la musique du «Livre de la jungle», «Naruto» et d'autres morceaux que les gens lui demandent.

Le plus difficile pour lui est de se souvenir de la mélodie que les gens lui font écouter au téléphone pour pouvoir la jouer ensuite. C'est très difficile si la mélodie lui est complètement inconnue au départ.

Coopération artistique

Parfois, d'autres musicien·ne·s viennent jouer avec lui, comme Zoé Clauzure qui a gagné l'Eurovision Junior en 2023 ou le chanteur d'opéra Ricardo Marinello. Quand d'autres artistes le rejoignent, ses vidéos ne sont pas toujours totalement improvisées. Il y a aussi une part de mise en scène. L'objectif est de raconter une histoire et de voir la réaction des personnes présentes.

Une carrière influencée par la famille

Les trois sœurs ainées de Van Toan jouaient déjà du piano. Donc, lui aussi il a appris à jouer du piano à cinq ans. Il est allé au conservatoire à sept ans et il a suivi des cours de musique pendant dix ans. Mais il trouvait la méthode trop stricte et trop scolaire. Il n'aimait pas le conservatoire et il a failli arrêter (= il a presque arrêté) de jouer du piano. C'est ainsi donc qu'il a continué à apprendre le piano en regardant des vidéos sur YouTube.

Il a créé sa propre méthode pour jouer sans partition. Il voulait avoir la liberté de jouer ce qu'il voulait. Pour pouvoir jouer la musique qu'il aime, il a commencé à développer son oreille relative. Il joue de la musique pop, du rap et de la musique de film, ce qui lui apporte beaucoup de plaisir. Il commence une carrière de pianiste dans l'espace public. Il joue dans différents endroits de Paris, surtout dans les célèbres magasins Monoprix. Il joue souvent au Monoprix des Champs-Élysées.



Monoprix à Paris

Ses propres cours avec une nouvelle méthode

Maintenant, il enseigne sa propre méthode d'apprentissage avec des cours en ligne. Il s'agit d'apprendre à jouer du piano sans partition. En quatre jours, on peut apprendre à jouer quatre morceaux au choix. Il propose également des cours privés.

Des expressions utiles:

refuser = dire non

le morceau = la pièce de musique
la partition = les notes écrites de musique
la mise en scène = le déroulement du concert est organisé
le conservatoire = une école de musique
l'oreille relative (f.) = c'est expliqué dans l'activité 4 (voir ci-dessous)
les touches (f. pl.) = les touches noires et blanches du piano

Réponds aux questions. (Attention: plusieurs réponses sont possibles)

1. Combien d'abonné·es Van Toan a-t-il sur les réseaux sociaux?

A. 10 millions	B. 15 millions
C. 20 millions	D. 25 millions

2. Qu'est-ce qui est le plus difficile lorsqu'il doit jouer une chanson inconnue?

A. jouer sans partition	B. se souvenir des mélodies
C. jouer des musiques différentes	D. trouver les touches du piano

3. À quel âge Van Toan a-t-il commencé à jouer du piano?

A. à 10 ans	B. à 7 ans
C. à 12 ans	D. à 5 ans

4. Quels styles de musique Van Toan joue-t-il?

A. la musique pop	B. musique de film
C. le rap	D. musique classique

5. Qui sont les musicien·ne·s qui ont joué avec Van Toan?

A. Ricardo Marinello	B. il joue toujours seul
C. The Weekend	D. la gagnante d'Eurovision Junior 2023

Activité 2 (suite) La biographie de Van Toan

6. Pourquoi Van Toan n'aimait-il pas le conservatoire?

A. il trouvait la méthode trop stricte et scolaire	B. il y avait trop de devoirs
C. c'était beaucoup trop facile	D. il ne voulait pas jouer seulement avec des partitions de musique

7. Qu'est-ce que Van Toan veut montrer avec ses vidéos de piano?

A. avec le piano, on joue seule- ment de la musique classique	B. on peut jouer sans partition
C. le piano est difficile à jouer	D. on est libre de jouer les chansons qu'on veut

8. Combien de temps faut-il pour apprendre à jouer quatre morceaux de son choix selon la méthode de Van Toan?

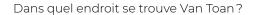
A. un mois	B. une semaine
C. quatre jours	D. un an

Exercice supplémentaire La vidéo la plus vue

Van Toan publie de nombreuses vidéos sur les réseaux sociaux. Dans sa vidéo la plus vue, il joue avec une jeune musicienne.

Regarde la vidéo et réponds aux questions.

https://www.TikTok.com/@vantoan___/video/7294298719665622305?_t=8mhXt1cWKQ4&_r=1





Qu'est-ce que fait la jeune fille?

De quel instrument joue la jeune fille?

Comment le public réagit-il?
D'après toi, pourquoi cette vidéo est-elle la plus vue?
Est-ce que tu aimes ce clip vidéo?
Oui, parce que:
Non, parce que:

Activité 3 Le rêve de Van Toan

Van Toan joue dans différents lieux publics pour faire plaisir aux spectateurs trices. Avec son piano, il voyage partout. Son rêve est aussi de pouvoir jouer du piano dans des endroits un peu inhabituels.

Ne regarde pas la vidéo mais écoute seulement le son de 00.25 à 01.25. Ralentis la vitesse si c'est nécessaire.

https://youtu.be/ZIAKh0DNGwc?si=Tpe4TuK1WI hs3OT6





Où a-t-il déjà joué? Surligne les lieux **en bleu.** Où veut-il encore jouer? Surligne les lieux **en vert.** (Attention: certains lieux ne sont pas mentionnés dans la vidéo)







À la gare

Sur un volcan

Dans la jungle







Sur une piste de ski

Dans le désert du Sahara

Sur un pont







Sur une banquise du pôle Nord

Dans une forêt

Dans un zoo







Sur un voilier/un bateau

Dans une grotte

Dans un supermarché

Activité 4 Le talent de Van Toan – l'oreille absolue ou l'oreille relative?

Van Toan a développé sa propre méthode pour jouer des chansons au piano sans partition. En effet, il ne veut pas seulement jouer de la musique classique mais aussi de la musique pop et du rap ou d'autres genres musicaux. Souvent, la question se pose s'il a l'oreille absolue ou l'oreille relative. Quelles sont les caractéristiques de ce phénomène?

Regarde la vidéo de 0.40 à 1.12. Réduis la vitesse et affiche les sous-titres. https://youtu.be/XcR_Ms1N3U4?si=sHpEaYPeW4gSui4q

1.	Est-ce que Van Toan possède l'oreille absolue ou l'oreille relative?

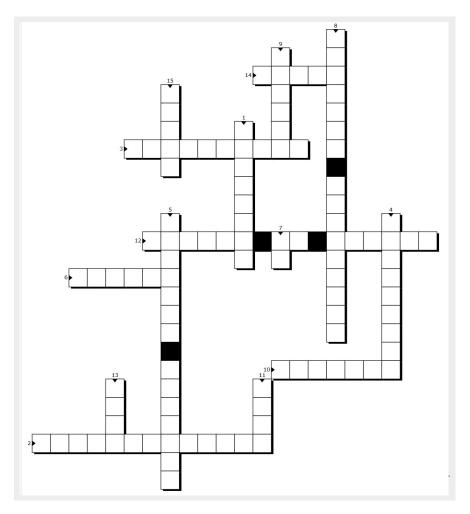


2. Attribue les déclarations à l'oreille absolue ou à l'oreille relative :

	l'oreille absolue	l'oreille relative
Je peux nommer exactement la note de musique.		О
Si je connais la première note, je peux jouer une mélodie sur mon instrument.		0
Je n'ai pas appris cette façon d'écouter: je l'ai depuis ma naissance.		О
J'ai besoin d'une note de référence pour identi- fier les autres notes.		0
Je peux déterminer la hauteur du son d'un chant d'oiseau, d'une sonnerie de télé- phone ou d'une sonnette de porte.		
Je peux dire immédiatement si une note est un 'do', 'ré', 'mi', etc.		О
Je ne peux pas nommer une note sans la comparer à une autre note.		О

Activité 5 Vocabulaire sur Van Toan et la musique

Complète la grille de mots croisés sur Van Toan et sa musique.



Verticalement

- 1. La personne qui joue du piano
- 4. Instrument fait de métal, souvent utilisé en jazz
- Plateformes en ligne où les utilisateurs/utilisatrices peuvent 6. créer, partager et échanger du contenu
- 7. La personne qui mixe de la musique
- 8. La musique de Mozart, Beethoven, Strauss, etc.
- 9. Montagne qui crache du feu
- 11. Endroit où les trains partent et arrivent
- 13. Images dans notre tête quand on dort
- 15. Spectacle où les gens chantent et jouent une histoire

Horizontalement

- 2. Un endroit où l'on enseigne la musique classique
- Papiers avec des notes de musique dessus
- 6. Élément noir ou blanc d'un clavier de piano
- 10. Art dans lequel Van Toan brille avec son talent
- 12. Grand espace de sable en Afrique
- 14. Leçon sur un sujet

Sources <<

Sitographie

Présentation Van Toan: https://www.TikTok.com/@vantoan___/video/7258310362771049755?_t=8mhXRKi4Pkv&_r=

L'interview de Van Toan, le pianiste qui joue dans des lieux toujours plus insolites: https://

youtu.be/ZIAKh0DNGwc?si=Tpe4TuK1WIhs3OT6

L'interview de Van Toan, la star du piano sur TikTok: https://youtu.

be/-FdUjLf0iro?si=85vnBVsVjkBDngDw

L'interview de Van Toan, pianiste star des réseaux sociaux: https://youtu.be/

HFY-g31vHJE?si=KoOat5KYd3mgeEcW

Cours de Van Toan: https://vantoan.podia.com

Van Toan avec une jeune musicienne: https://www.TikTok.com/@vantoan___/

video/7294298719665622305?_t=8mhXt1cWKQ4&_r=1

Van Toan, l'oreille relative: https://youtu.be/XcR_Ms1N3U4?si=sHpEaYPeW4gSui4q

Crédits

p.5 © Van Toan – DR / p.6 © Van Toan – DR / p.6 Photo Monoprix © Yann Vernerie I Adobe Stock p.10 © Van Toan – DR p.10 Gare © victoraf I Pixabay / Volcan © Gylfi I Pixabay / Jungle © mxwegele I Pixabay / Piste ski © Alexandra_Koch I Pixabay / Désert du Sahara © myhi I Pixabay / Pont © esudroff I Pixabay / Forêt © frolicsomep I Pixabay / Banquise © Makri27 I Pixabay / Zoo © Irina_Kukuts I Pixabay / Voilier © Michelle_Raponi I Pixabay / Grotte © Tama66 I Pixabay / Supermarché © tianya1223 I Pixabay

Fiche 2

Un jeune talent mystérieux... Découvrir une jeune femme avec un don spécial: Juliette, 17 ans, de Suisse romande, TikTokeuse et «coupeuse de feu»

Dossier élaboré par: Martina Schlauri, Reto Hunkeler, Sonja Tobler PHSG, Haute École Pédagogique de St-Gall

Niveau avancé (B2-C1)



90 min.

Objectifs

Je peux...

- 1. ...découvrir une pratique romande ancienne toujours vivante et m'interroger sur la fascination qu'elle exerce sur la jeune génération.
- 2. ...comprendre des textes et des clips vidéo pour en déduire les informations principales et prendre position.
- 3. ...m'inspirer d'une bande-annonce pour créer un clip sur un autre personnage talentueux.

Pour commencer <<

Réfléchis aux questions suivantes et discutes-en avec tes collègues (ou prends des notes)

 Connais-tu des personnes qui ont un talent spécial, ou même un don inexplicable ou mystérieux? (Par exemple: dessiner comme un ou une artiste, prévoir les résultats sportifs, avoir une belle voix, cuisiner comme un chef ou une cheffe, recevoir un appel téléphonique d'une personne juste au moment où tu penses à elle...)

_	Quel talent ou	superpouvoir	aimerais-tu	avoir? Pour	quoi? Raconte

Phrases utiles:

J'aimerais ... + infinitif Si j'avais le pouvoir de ..., je ... + conditionnel Si j'avais..., je serais... Si j'étais ..., je ferais ...













Activité 1 Découvrez le personnage et l'univers de Juliette, jeune «coupeuse de feu»

Lisez le portrait ci-dessous et répondez aux questions.



Juuniverse, la TikTokeuse qui rééquilibre les énergies et coupe le feu

C'est un secret d'ordinaire bien gardé. Mais @junniverse_ a décidé de parler de ce don extraordinaire sur les réseaux sociaux\'. Et ça marche! Cette sorcière\'^2 des temps modernes compte plus de 50'000 abonnés. Portrait.

À la porte de sa résidence genevoise, Juliette Perrin nous accueille timidement et nous mène à sa petite chambre d'étudiante avec vue sur Plainpalais³. C'est ici qu'elle tourne ses vidéos sur la plateforme TikTok. Assise sur son lit ou à son bureau, devant un mur de photographies, @Juuniverse_ s'adresse à ses quelque 50'000 abonnés pour partager son quotidien d'étudiante en soins infirmiers⁴ et de coupeuse de feu.

¹ Une plateforme en ligne où les gens peuvent se connecter, partager des idées et interagir avec d'autres utilisateurs et utilisatrices. (p.ex.: Instagram, facebook, TikTok).

² Une femme censée posséder des pouvoirs magiques ou surnaturels; souvent associée à une symbolique négative et à la chasse aux sorcières.

³ Nom d'une grande plaine située à Genève, en Suisse.

⁴ Elle suit une formation pour devenir infirmière.

Activité 1 (suite)
Découvrez le personnage et l'univers de Juliette,

<

«Grâce à cette prière, je peux soulager une personne à distance»

Car la jeune femme de 19 ans détient⁵ le secret : la capacité de soulager⁶ les brulures⁷ et les inflammations⁸ à distance, sans forcément voir la personne concernée. Ce don⁹ et la formule secrète lui ont été transmis par sa grand-mère paternelle, Colette.

«Grâce à cette prière, je peux aider quelqu'un à distance. La personne m'envoie un mail avec une photo si elle le souhaite, pour que je puisse visualiser. Je lui demande son nom, l'endroit touché et les causes de la brulure. En me connectant à elle, j'applique le 'secret', ce qui prend environ dix minutes »

En revanche, pour le magnétisme «qui apaise les douleurs comme les migraines ou les entorses¹⁰, et rééquilibre les énergies, la personne doit être proche de moi », explique cette Genevoise d'adoption d'une voix douce.

Concrètement, comment ça marche?

jeune «coupeuse de feu»

Depuis toujours, Juliette a ressenti en elle un magnétisme particulier. Enfant, sa grand-mère l'aidait en soulageant ses brulures et en lui transmettant ce savoir. «Elle m'en a toujours parlé et quand elle m'a sentie prête, elle m'a transmis le secret.» Juliette avait 14 ans, mais dès 11 ans, la fillette soignait déjà ses camarades scouts, avec succès.

Concrètement, comment ça marche? Juliette place les paumes de ses mains face à face, comme si elle tenait un bol. «Je commence par me protéger des énergies négatives. Ensuite, je pense à la personne et visualise une boule entre mes mains. Celles-ci se réchauffent, et plus elles chauffent, plus la brulure de la personne est intense. Quand je ressens des picotements¹¹ qui montent jusqu'à mes épaules, j'arrête pour me protéger.»

Une approche complémentaire à la médecine traditionnelle

Un don que Juliette partage désormais avec sa communauté sur TikTok. Elle y propose des conseils pratiques et des exercices pour développer cette capacité, qu'elle considère comme un complément à la médecine traditionnelle. Une pratique mystérieuse qui rencontre un grand succès auprès du jeune public de la plateforme: aujourd'hui, ils/elles sont plus de 50'000 à la suivre. Des jeunes qui, comme elle, grandissent dans un monde angoissant miné par le réchauffement climatique et les conflits.

«Peut-être que les jeunes ont besoin de croire », avance Juliette. «On est complètement perdus, il existe une véritable anxiété quant à notre futur. Cette quête¹² de spiritualité forme une bulle protectrice », confie-t-elle en touchant son pendentif¹³ qui enserre une pierre noire.

⁵ détenir = posséder

⁶ apaiser, calmer

⁷ Une blessure causée par du feu

⁸ Une inflammation apparait quand le corps se défend contre une infection; elle peut se manifester par des symptômes comme la douleur, la chaleur, la rougeur.

⁹ lci: un savoir ou un talent spécial.

Une blessure douloureuse d'une articulation, causée par un mouvement soudain

¹¹ La sensation de légères piqures répétées, comme des «fourmis».

¹² Cette quête = cette recherche.

¹³ Bijou qu'on porte suspendu à une chaine ou un collier.

Activité 1 (suite) Découvrez le personnage et l'univers de Juliette, jeune «coupeuse de feu»

Questions

1.	Cherchez les signalétique:	derrière le pseudonyme «Juuniverse»? informations sur Juliette et inscrivez-les dans la fiche Quel âge a-t-elle? Quelle est sa profession? lle? Quel est son don spécial?
	Nom:	
	Prénom:	
	Âge:	
	Profession:	
	Adresse:	
	Don spécial:	
2.	D'où lui vient	son don extraordinaire?
3.	pour soulage	différence entre les deux méthodes qu'elle pratique r les douleurs des personnes qui la contactent: le magnétisme?
4.		ournaliste utilise-t-elle l'image de «sorcière moderne» e Juliette? Trouvez-vous ce surnom approprié?
5.	ancestrale su	iette explique-t-elle l'attrait qu'exerce cette pratique r la jeune génération et son succès auprès du jeune vous d'accord avec son hypothèse?

Activité 2

Être «coupeuse de feu» – comment ça marche?

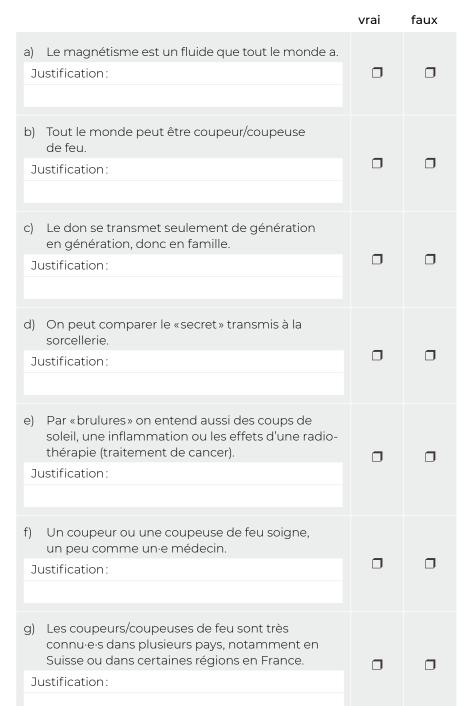
Exercice de compréhension orale (niveau avancé)

Regardez le clip TikTok pour voir comment Juliette explique son don à ses «followers»:

Que fait une coupeuse de feu? Qu'en pensent les médecins?

https://www.TikTok.com/@juuniverse_/video/7174091532759239941

Cochez la bonne réponse (vrai / faux) et donnez une justification:





	vrai	faux
h) Les médecins trouvent la pratique des coupeurs/coupeuses de feu inutile ou même dangereuse. Justification:		
 i) L'efficacité de cette pratique a été scientifiquement prouvée. Justification: 		



Pour aller plus loin

Ce portrait a réveillé votre curiosité? Vous trouvez beaucoup d'autres clips de Juuniverse sur TikTok, par exemple:

https://vm.TikTok.com/ZGexjxLqm/https://vm.TikTok.com/ZGexjGgwC/https://vm.TikTok.com/ZGexjTgsF/







Activité 3

Le mystère des «faiseurs de secret » ou des «coupeuses de feu » – une pratique très ancienne

Pour en savoir plus sur cette pratique mystérieuse, particulièrement répandue dans les cantons suisses romands (francophones) mais aussi en France, lisez ce texte.

Vocabulaire utile

Une verrue = une petite excroissance cornée de la peau (par exemple aux mains, aux pieds)

La manipulation = le fait de faire fonctionner / toucher quelque chose avec la main

Le détenteur du secret = la personne qui possède le don

Une tierce personne = une autre personne

Romand = une personne habitant dans la partie francophone de la Suisse

Le foyer = ici, un établissement pour personnes âgées

Un acte de charité et de dévotion = un geste altruiste, «gratuit», dans le but de faire du bien aux autres

[Début du texte]

Don de guérir par la prière, le secret serait une pratique très ancienne, remontant à l'Antiquité chrétienne. À l'aide de formules, il permet de soulager bon nombre de maladies et blessures telles que brulures, verrues, angines et maux de tête, mais aussi certains troubles psychologiques. Cette intervention – qui peut aussi s'exercer sur les animaux – a pour particularité de ne pas nécessiter de manipulation, ni même de contact direct avec la personne soignée. En effet, le détenteur-trice du secret n'a pas besoin de toucher ni de voir le malade. Il/Elle peut intervenir par téléphone, voire par l'intermédiaire d'une tierce personne ou encore par SMS ou courriel.

Très vivant dans le Jura, «le secret» se pratique également dans de nombreux cantons suisses, en particulier à Fribourg, en Valais, en Appenzell et dans la Suisse centrale. Pour bon nombre de **Romand·es**, il est donc tout naturel d'avoir recours aux détenteurs-trices de ce don. Une large partie de la population de tous âges, sexes, niveaux sociaux et formations se tourne vers les soins populaires pour compléter un traitement médical. On trouve ainsi, dans **les foyers** et les hôpitaux suisses, de nombreuses listes téléphoniques de «faiseurs ou faiseuses de secret», répertorié-es selon les maux qu'ils savent traiter.

Transmis d'individu à individu, le plus souvent aux jeunes générations et sur une base de confiance, il s'agit avant tout d'un acte de charité et de dévotion, qui doit être accompli gratuitement.

«Le secret » constitue un monde à part, excluant toute publicité et toute rentabilité. Un mystère dont le pouvoir s'exerce au-delà des mots et de la raison propre à la modernité... Le mystère des «faiseurs de secret » ou des «coupeuses de feu » – une pratique très ancienne

Questions à discuter

~	
a)	Coupeurs ou coupeuses de feu, faiseurs ou faiseuses de secret, magnétiseurs ou magnétiseuses Superstition ou réalité? Mystère ou charlatanisme? Que pensez-vous de ces pratiques?
b)	Quels sont les avantages et les inconvénients de ces méthodes?
c)	Pourquoi à votre avis cette tradition ancestrale est-elle toujours à la mode?
d)	Demanderiez-vous de l'aide à un coupeur ou à une coupeuse de feu? Dans quelle situation?

Découvrir le film documentaire sur la TikTokeuse «Juuniverse»

Juliette, notre jeune coupeuse de feu, a été repérée par hasard sur TikTok par la réalisatrice jurassienne Pauline Jeanbourquin. Fascinée, celle-ci décide d'en faire la protagoniste de son premier long-métrage documentaire. Elle et son équipe suivent Juliette durant l'été de ses 17 ans. Le film « Feu feu feu » est sorti en 2024 et a été montré dans différents festivals.

Dans une interview, P. Jeanbourquin explique sa fascination pour la jeune TikTokeuse:

«J'ai été fascinée par la manière dont Juliette évoquait son don, ce secret. Traditionnellement, on aurait plutôt tendance à le cacher, il existe tout un mythe autour de ça. Alors que cette adolescente en parlait hyper ouvertement. Sans le démystifier, mais en le popularisant et en le rendant accessible. Je trouve assez beau que cette nouvelle génération ait envie de partager cela, de l'ouvrir au monde plutôt que de le cacher.»

Tâches

a) Regardez la bande-annonce du film «Feu feu feu» avec Juliette (1:36). https://www.youtube.com/watch?v=NK_RTCRzSBY



b) Échangez entre vous sur les questions suivantes: Comment le don de Juliette est-il montré dans le clip?

Quels autres personnages apparaissent dans le clip? Quel rôle
pourraient-ils jouer dans la vie de Juliette? Faites des hypothèses.

Quelle est l'attitude de ses ami-e-s face au don de Juliette? (p.ex.: Sont-ils/elles convaincu-e-s du pouvoir magique de Juliette? Sont-ils/elles plutôt ouvert-e-s ou plutôt sceptiques? Se moquent-ils/elles d'elle?)

«Le film montre une jeune fille ordinaire avec un don extraordinaire»: Après avoir vu la bande-annonce, êtes-vous d'accord avec cette description?

Découvrir le film documentaire sur la TikTokeuse «Juuniverse»

La bande-annonce vous donne-t-elle envie de voir ce film documentaire? Pourquoi (pas)?

c) Réalisez un clip (d'environ 2 min.) sur une personne (réelle ou fictive) qui a un don spécial. Faites son portrait en mettant en lumière son talent et essayez d'attirer l'attention du public.

Sources

Sitographie

Juuniverse, la TikTokeuse qui rééquilibre les énergies et coupe le feu: https://www.blick.ch/fr/news/suisse/sorciere-des-temps-modernes-juuniverse-la-TikTokeuse-qui-reequilibre-les-energies-et-coupe-le-feu-id19692084.html

Le secret: https://www.lebendige-traditionen.ch/tradition/fr/home/traditions/secret.html

Le mystère des «faiseurs de secret »: https://houseofswitzerland.org/fr/swissstories/societe/le-mystere-des-faiseurs-de-secret

 $\textbf{Bande-annonce du film "Feu feu feu"}: \texttt{https://www.youtube.com/watch?v=NK_RTCRzSBY}$

Synopsis et informations du film «Feu feu »:

https://www.visionsdureel.ch/film/2024/feu-feu-feu/ https://www.swissfilms.ch/fr/movie/feu-feu-feu/194411544FC24C4F939923E3D9734BA5

Vidéos Juuniverse:

https://www.TikTok.com/@juuniverse_/video/7174091532759239941 https://vm.TikTok.com/ZGexjxLqm/ https://vm.TikTok.com/ZGexjGgwC/ https://vm.TikTok.com/ZGexjTgsF/

Crédits

p.5 Judo © Microsoft 365 / Violon © Microsoft 365 / Cuisine © Microsoft 365 / Échecs © Microsoft 365 / Jeu cartes © Loris Marie I Unsplash / Homme et montagne © Ian Stauffer I Unsplash p.16 Juuniverse © Magali Girardin DR

Solutions

Fiche 1

Découvre une jeune star française de Paris et son talent musical sur les réseaux sociaux

Dossier élaboré par: Sonja Tobler

Supervision: Reto Hunkeler, Martina Schlauri PHSG, Haute École Pédagogique de St-Gall

Niveau B1



50 min.

Nous avons renoncé à des propositions concrètes lorsqu'il s'agit de solutions individuelles.

Ses propres cours avec une nouvelle méthode

Maintenant, il enseigne sa propre méthode d'apprentissage avec des cours en ligne. Il s'agit d'apprendre à jouer du piano sans partition. En quatre jours, on peut apprendre à jouer quatre morceaux au choix. Il propose également des cours privés.

Des expressions utiles:

refuser = dire non

le morceau = la pièce de musique
la partition = les notes écrites de musique
la mise en scène = le déroulement du concert est organisé
le conservatoire = une école de musique
l'oreille relative (f.) = c'est expliqué dans l'activité 4 (voir ci-dessous)
les touches (f. pl.) = les touches noires et blanches du piano

Réponds aux questions. (Attention: plusieurs réponses sont possibles)

1. Combien d'abonné·es Van Toan a-t-il sur les réseaux sociaux?

A. 10 millions	B. 15 millions
C. 20 millions	D. 25 millions

2. Qu'est-ce qui est le plus difficile lorsqu'il doit jouer une chanson inconnue?

A. jouer sans partition	B. se souvenir des mélodies
C. jouer des musiques différentes	D. trouver les touches du piano

3. À quel âge Van Toan a-t-il commencé à jouer du piano?

A. à 10 ans	B. à 7 ans
C. à 12 ans	D. à 5 ans

4. Quels styles de musique Van Toan joue-t-il?

A. la musique pop	B. musique de film
C. le rap	D. musique classique

5. Qui sont les musicien·ne·s qui ont joué avec Van Toan?

A. Ricardo Marinello	B. il joue toujours seul
C. The Weekend	D. la gagnante d'Eurovision Junior 2023

Activité 2 (suite) La biographie de Van Toan

6. Pourquoi Van Toan n'aimait-il pas le conservatoire?

A. il trouvait la méthode trop stricte et scolaire	B. il y avait trop de devoirs
C. c'était beaucoup trop facile	D. il ne voulait pas jouer seulement avec des partitions de musique

7. Qu'est-ce que Van Toan veut montrer avec ses vidéos de piano?

A. avec le piano, on joue seule- ment de la musique classique	B. on peut jouer sans partition
C. le piano est difficile à jouer	D. on est libre de jouer les chansons qu'on veut

8. Combien de temps faut-il pour apprendre à jouer quatre morceaux de son choix selon la méthode de Van Toan?

A. un mois	B. une semaine
C. quatre jours	D. un an

Exercice supplémentaire La vidéo la plus vue

Van Toan publie de nombreuses vidéos sur les réseaux sociaux. Dans sa vidéo la plus vue, il joue avec une jeune musicienne.

Regarde la vidéo et réponds aux questions.

https://www.TikTok.com/@vantoan___/video/7294298719665622305?_t=8mhXtlcWKQ4&_r=1

Dans quel endroit se trouve Van Toan? Qu'est-ce que fait la jeune fille? De quel instrument joue la jeune fille?

Van Toan joue dans une gare. Une petite fille lui propose une chanson et lui demande de l'accompagner avec son violon. Ensemble, les deux jouent la chanson devant un public surpris, touché, émerveillé; les gens sourient, écoutent, filment la scène, applaudissent...



Activité 3 Le rêve de Van Toan

Van Toan joue dans différents lieux publics pour faire plaisir aux spectateurs trices. Avec son piano, il voyage partout. Son rêve est aussi de pouvoir jouer du piano dans des endroits un peu inhabituels.

Ne regarde pas la vidéo mais écoute seulement le son de 00.25 à 01.25. Ralentis la vitesse si c'est nécessaire.

https://youtu.be/ZIAKh0DNGwc?si=Tpe4TuK1WIhs3OT6





Où a-t-il déjà joué? Surligne les lieux **en bleu.** Où veut-il encore jouer? Surligne les lieux **en vert.** (Attention: certains lieux ne sont pas mentionnés dans la vidéo)







À la gare

Sur un volcan

Dans la jungle







Sur une piste de ski

Dans le désert du Sahara

Sur un pont







Sur une banquise du pôle Nord

Dans une forêt

Dans un zoo







Sur un voilier/un bateau

Dans une grotte

Dans un supermarché

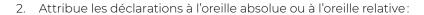
Le talent de Van Toan – l'oreille absolue ou l'oreille relative?

Van Toan a développé sa propre méthode pour jouer des chansons au piano sans partition. En effet, il ne veut pas seulement jouer de la musique classique mais aussi de la musique pop et du rap ou d'autres genres musicaux. Souvent, la question se pose s'il a l'oreille absolue ou l'oreille relative. Quelles sont les caractéristiques de ce phénomène?

Regarde la vidéo de 0.40 à 1.12. Réduis la vitesse et affiche les sous-titres. https://youtu.be/XcR_Ms1N3U4?si=sHpEaYPeW4gSui4q

1. Est-ce que Van Toan possède l'oreille absolue ou l'oreille relative?

L'oreille relative.

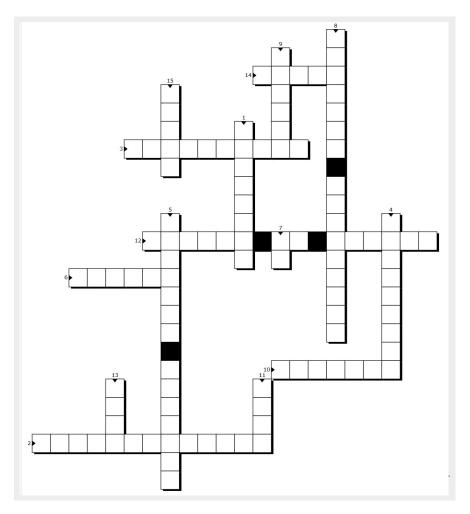


	l'oreille absolue	l'oreille relative
Je peux nommer exactement la note de musique.	×	О
Si je connais la première note, je peux jouer une mélodie sur mon instrument.	О	×
Je n'ai pas appris cette façon d'écouter: je l'ai depuis ma naissance.	×	О
J'ai besoin d'une note de référence pour identi- fier les autres notes.		×
Je peux déterminer la hauteur du son d'un chant d'oiseau, d'une sonnerie de télé- phone ou d'une sonnette de porte.	×	
Je peux dire immédiatement si une note est un 'do', 'ré', 'mi', etc.	×	О
Je ne peux pas nommer une note sans la comparer à une autre note.		×



Vocabulaire sur Van Toan et la musique

Complète la grille de mots croisés sur Van Toan et sa musique.



Verticalement

- La personne qui joue du piano pianiste, m. / f.
- 4. Instrument fait de métal, souvent utilisé en jazz saxophone, m.
- 5. Plateformes en ligne où les utilisateurs/utilisatrices peuvent créer, partager et échanger du contenu *réseaux sociaux, m.pl.*
- 7. La personne qui mixe de la musique DJ
- 8. La musique de Mozart, Beethoven, Strauss, etc. *musique classique, f.*
- 9. Montagne qui crache du feu volcan, m.
- 11. Endroit où les trains partent et arrivent *gare, f.*
- 13. Images dans notre tête quand on dort rêve, m.
- 15. Spectacle où les gens chantent et jouent une histoire opéra, m.

Horizontalement

- Un endroit où l'on enseigne la musique classique conservatoire, m.
- Papiers avec des notes de musique dessus partitions, f.
- Élément noir ou blanc d'un clavier de piano touche, f.
- 10. Art dans lequel Van Toan brille avec son talen *musique, f.*
- 12. Grand espace de sable en Afrique désert du Sahara, m.
- 14. Leçon sur un sujet cours, m.

Solutions

Fiche 2

Un jeune talent mystérieux... Découvrir une jeune femme avec un don spécial: Juliette, 17 ans, de Suisse romande, TikTokeuse et «coupeuse de feu»

Dossier élaboré par: Martina Schlauri, Reto Hunkeler, Sonja Tobler PHSG, Haute École Pédagogique de St-Gall

Niveau avancé (B2-C1)



90 min.

Nous avons renoncé à des propositions concrètes lorsqu'il s'agit de solutions individuelles.

Activité 1 (suite)
Découvrez le personnage et l'univers de Juliette,
jeune «coupeuse de feu»

Questions

Qui se cache derrière le pseudonyme «Juuniverse»?
 Cherchez les informations sur Juliette et inscrivez-les dans la fiche signalétique: Quel âge a-t-elle? Quelle est sa profession?
 Où habite-t-elle? Quel est son don spécial?

Nom:	Perrin
Prénom:	Juliette
Âge:	<mark>19 ans</mark>
Profession:	étudiante en soins infirmiers
Adresse:	habite à Genève
Don spécial :	coupeuse de feu

2. D'où lui vient son don extraordinaire?

le secret lui a été transmis par sa grand-mère paternelle, Colette

3. Quelle est la différence entre les deux méthodes qu'elle pratique pour soulager les douleurs des personnes qui la contactent: «le secret» et le magnétisme?

le secret: formule secrète = une prière (pour soulager les brulures et les inflammations, freiner leur propagation), fonctionne aussi à distance le magnétisme (pour apaiser la douleur, permet de rééquilibrer les énergies): la personne qui en a besoin doit être proche d'elle

4. Pourquoi la journaliste utilise-t-elle l'image de «sorcière moderne» pour parler de Juliette? Trouvez-vous ce surnom approprié?

c'est un don extraordinaire, mystérieux, inexplicable, «magique» elle le partage sur les réseaux sociaux

5. Comment Juliette explique-t-elle l'attrait qu'exerce cette pratique ancestrale sur la jeune génération et son succès auprès du jeune public? Êtes-vous d'accord avec son hypothèse?

TikTok comme plateforme populaire, fréquentée par une génération en manque de repères, qui se tourne vers les forces de l'univers pour tenter d'affronter l'avenir...

Être «coupeuse de feu» - comment ça marche?

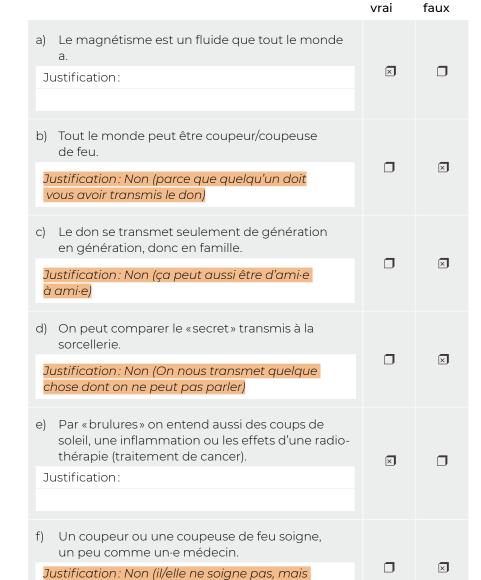
Exercice de compréhension orale (niveau avancé)

Regardez le clip TikTok pour voir comment Juliette explique son don à ses «followers»:

Que fait une coupeuse de feu? Qu'en pensent les médecins?

https://www.TikTok.com/@juuniverse_/video/7174091532759239941

Cochez la bonne réponse (vrai / non) et donnez une justification:



soulage la douleur, limite / stoppe les brulures)

connu·e·s dans plusieurs pays, notamment en Suisse ou dans certaines régions en France.

g) Les coupeurs/coupeuses de feu sont très

Justification:



×

Être «coupeuse de feu» – comment ça marche?

	vrai	faux
h) Les médecins trouvent la pratique des coupeurs/coupeuses de feu inutile ou même dangereuse. Justification: Non (dans tous les hôpitaux de France, on en trouve des listes; les médecins les connaissent, les appellent quand il y a besoin)		×
 i) L'efficacité de cette pratique a été scientifiquement prouvée. Justification: Non (son efficacité n'a pas encore été prouvée scientifiquement, mais les médecins savent que cela fonctionne même s'ils/elles ne savent pas encore l'expliquer) 	0	X



Pour aller plus loin

Ce portrait a réveillé votre curiosité? Vous trouvez beaucoup d'autres clips de Juuniverse sur TikTok, par exemple:

https://vm.TikTok.com/ZGexjxLqm/https://vm.TikTok.com/ZGexjGgwC/https://vm.TikTok.com/ZGexjTgsF/







Activité 3 (suite)

Le mystère des «faiseurs de secret» ou des «coupeuses de feu» – une pratique très ancienne

Questions à discuter

 a) Coupeurs ou coupeuses de feu, faiseurs ou faiseuses de secret, magnétiseurs ou magnétiseuses... Superstition ou réalité?
 Mystère ou charlatanisme? Que pensez-vous de ces pratiques?

Réponses individuelles

(pistes, éléments de réponse:

À une époque où le savoir « scientifique » prend le dessus en tous domaines, où l'information et la désinformation sont omniprésentes, il reste hors de toute analyse possible...

Il bénéficie d'un courant favorable, en réaction contre l'esprit rationnel et scientifique, aux médecines parallèles...)

b) Quels sont les avantages et les inconvénients de ces méthodes?

Réponses individuelles

c) Pourquoi à votre avis cette tradition ancestrale est-elle toujours à la mode?

Réponses individuelles

d) Demanderiez-vous de l'aide à un coupeur ou à une coupeuse de feu? Dans quelle situation?

Réponses individuelles

Découvrir le film documentaire sur la TikTokeuse «Juuniverse»

Juliette, notre jeune coupeuse de feu, a été repérée par hasard sur TikTok par la réalisatrice jurassienne Pauline Jeanbourquin. Fascinée, celle-ci décide d'en faire la protagoniste de son premier long-métrage documentaire. Elle et son équipe suivent Juliette durant l'été de ses 17 ans. Le film «Feu feu sest sorti en 2024 et a été montré dans différents festivals.

Dans une interview, P. Jeanbourquin explique sa fascination pour la jeune TikTokeuse:

«J'ai été fascinée par la manière dont Juliette évoquait son don, ce secret. Traditionnellement, on aurait plutôt tendance à le cacher, il existe tout un mythe autour de ça. Alors que cette adolescente en parlait hyper ouvertement. Sans le démystifier, mais en le popularisant et en le rendant accessible. Je trouve assez beau que cette nouvelle génération ait envie de partager cela, de l'ouvrir au monde plutôt que de le cacher.»

Tâches

- a) Regardez la bande-annonce du film «Feu feu feu» avec Juliette (1:36). https://www.youtube.com/watch?v=NK_RTCRzSBY
- b) Échangez entre vous sur les questions suivantes: Comment le don de Juliette est-il montré dans le clip?

Elle en parle avec ses ami·e·s, on la montre en train de couper le feu sur des épaules; elle pose des cartes

Quels autres personnages apparaissent dans le clip? Quel rôle pourraient-ils jouer dans la vie de Juliette? Faites des hypothèses.

Les ami·e·s de Juliette; une autre coupeuse de feu, expérimentée; une religieuse, modèle de spiritualité, encouragement, son message: tenir bon, ne pas s'enfuir quand la vie est difficile

Quelle est l'attitude de ses ami·e·s face au don de Juliette? (p.ex.: Sont-ils/elles convaincu·e·s du pouvoir magique de Juliette? Sont-ils/elles plutôt ouvert·e·s ou plutôt sceptiques? Se moquent-ils/elles d'elle?)

scepticisme, ouverture, curiosité, confiance, bienveillance

«Le film montre une jeune fille ordinaire avec un don extraordinaire»: Après avoir vu la bande-annonce, êtes-vous d'accord avec cette description?

réponses individuelles

